

# Jeudi 1<sup>er</sup> au 3 Juillet

## Carte Blanche Cap Canal

Jeudi : Place E. Quinet 6<sup>ème</sup>

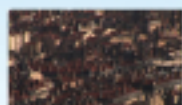
Vendredi : Place Raspail 7<sup>ème</sup>

Samedi : Parc Bazin 3<sup>ème</sup>

### Métiers du passé et Villes du futur

## Villes du futur

Production : C. Productions Chromatiques



Construire une ville, gérer son développement à travers le temps, n'est pas chose facile... Tant de paramètres à contrôler ! Tant de variantes qui décident de son déclin ou de sa réussite ! De quoi me demander à quoi ressembleront dans le futur toutes ces villes que je connais ? Finiront-elles sous cloche au fond de la mer ou suspendues dans le ciel, encombrées de



voitures volantes ? Avec des gratte-ciel à perte de vue ? Tout cela mérite une enquête. Je pars à la rencontre d'artistes, d'historiens, d'architectes, de sociologues, de chercheurs et d'urbanistes pour m'éclairer sur l'avenir à travers ces multiples disciplines et approches. Je me prends à rêver à la ville de demain...



Une télévision  
pour l'éducation

Cap Canal est en Europe, l'unique chaîne de télévision consacrée à la connaissance et à l'éducation. Elle est présente sur le câble et propose des émissions ludiques et pédagogiques et ce sans violence et sans publicité. Sa vocation est d'éduquer à l'image grâce à des programmes aux formes cinématographiques variées, d'éduquer avec l'image par sa programmation organisée sur un mode thématique, de donner à réfléchir sur les questions d'éducation essentielles à notre société.

### Portraits d'étudiants des étudiants du Master Pro DASI Université Lumière Lyon 2. 5x7'

Cette série a pour but d'attirer notre attention sur un métier de l'artisanat, un savoir-faire particulier, un patrimoine artisanal de la région Rhône-Alpes qui tend à disparaître. Le monde du travail change, et à l'heure du tout numérique, il est bon de se pencher sur des gestes qui se perdent, des mains qui reconnaissent la matière, des voix qui cherchent à transmettre un savoir. Cette série de portraits va donc à la rencontre de personnalités fortes de la Région qui se battent pour faire perdurer leurs richesses culturelles et professionnelles... Et après eux ?....

