

Lundi 23 au Mercredi 25 Août

Carte blanche Reflets du Cinéma Ibérique et Latino-Américain
de Villeurbanne

Lundi : Cour de la Mairie du 6ème

Mardi : Place Aristide Briand 7ème

Mercredi : Place du Château 3ème



À partir de 20h Baila Comigo animera les premières parties de soirées en vous proposant des cours et initiations de salsa merengue, batchata Aïe ïe.

Pour plus d'info sur Baila Comigo : www.bcm-lyon.com

Aislado de Luba Vink.

26'



Dans le nord de l'Argentine, dans la région de Salta, Luba Vink poursuit son exploration du monde paysan. Dans la famille Guaymàs, la mère doit se rendre à l'hôpital ; le père se retrouve seul, face à sa rude condition de paysan. La solitude est pesante pour cet homme simple ; la beauté dépouillée des paysages renvoie inexorablement à la dureté implacable du destin. Où l'on

retrouve les personnages rencontrés dans le précédent film de Luba Vink Cieneguilla, déjà programmé dans le cadre des Regards (2006) et les paysages grandioses de Agua dulce, lui aussi diffusé en 2007.

Souvenirs de Madrid de Jacques Duron.

Production : autoproduction. 64'



Succession de plans fixes où les personnes deviennent des personnages, carte postale nostalgique aux mille protagonistes, sans dialogue ni scénario, "Souvenirs de Madrid" est un film émouvant et souvent drôle, véritable hommage à un Madrid en voie de disparition. Jacques Duron signe là une œuvre cinématographique audacieuse dans sa forme, ode aux petites gens des quartiers populaires.

Reflets du Cinéma Ibérique et Latino-Américain de Villeurbanne



Pour cette 26ème édition des Reflets nous allons, en effet, vous permettre de faire le plein de culture ibérique et latino-américaine, de films et de documentaires. Une délicieuse ballade pleine de mélodies, de découvertes et d'images !

Après l'ouverture du festival, avec la nouvelle œuvre d'Andrés Wood La Buena Vida, présentée en avant première, la section « Panorama » sera riche en couleurs car, et cela est plutôt rare, quatorze pays seront représentés avec quarante-sept films. Cette année, les projecteurs seront braqués sur diverses cinématographies comme l'Espagne, le Chili, le Mexique et Cuba.